

CORRESPONDE EXPTE. N° 356/2023

San Antonio de Areco, 8 de marzo de 2024

Resolución (CS) N° 427/2024

VISTO, el Expediente N° 356/2023, referido al nuevo “Plan de Estudios de Licenciatura en Fonoaudiología”, y;

CONSIDERANDO:

Que en la sesión del 18 de agosto de 2023 se aprobó por Resolución (CS) N° 362/2023 el Plan de Estudios de la carrera de Licenciatura en Fonoaudiología, obrante a fs. 27/65.

Que a fs. 66 la Secretaria Académica de la Escuela de Desarrollo Social y Humano eleva al Director de la Escuela propuesta de nueva versión del plan de estudios de la carrera.

Que a fs. 67/90 obra el proyecto de Plan de Estudios elevado.

Que a fs. 91 el Director de la Escuela de Desarrollo Social y Humano eleva las actuaciones al Sr. Rector.

Que a fs. 92 el Rector pasa las actuaciones a consideración de este Consejo Superior.

Que las modificaciones atienden a las observaciones realizadas por la Dirección Nacional de Gestión y Fiscalización Universitaria.

Que de acuerdo al Artículo 79, inciso 11) del Estatuto Universitario es atribución del Consejo Superior aprobar los planes de estudio y los alcances de los títulos universitarios.

Que a fs. 93 se expide la Comisión de Asuntos Académicos y, por unanimidad de sus consejeros y consejeras, aconseja aprobar el plan de estudios de la carrera de Licenciatura en Fonoaudiología.

Que la Asesoría Letrada ratifica lo actuado y elabora proyecto de resolución para la aprobación del Plan de estudios de la Licenciatura en Fonoaudiología.

Por ello,

**EL CONSEJO SUPERIOR DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO DE ARECO**

RESUELVE:

Artículo 1º: Aprobar las modificaciones del Plan de estudios de la carrera Licenciatura en Fonoaudiología (Resolución (CS) N° 362/2023), que como Anexo I acompaña la presente, correspondiente a la Escuela de Desarrollo Social y Humano de la Universidad Nacional de San Antonio de Areco.

Artículo 2º: Regístrese. Comuníquese. Publíquese y archívese.

Anexo I
Resolución (CS) N° 427/2024
Plan de estudios | Licenciatura en Fonoaudiología

A) Datos Generales

1. Unidad Académica

Escuela de Desarrollo Social y Humano

2. Carrera

Licenciatura en Fonoaudiología

3. Título/s que otorga la carrera

Licenciado/a en Fonoaudiología

4. Nivel de la carrera

Grado

5. Modalidad

Presencial

6. Años de duración

5 años

7. Carga horaria total según título/s

3268 horas

8. Cantidad de asignaturas obligatorias

45

9. Trabajo final | Tesina | Práctica Profesional Supervisada (PPS)

Trabajo final

B) Descripción de la carrera

1. Fundamentación general de la creación de la carrera:

La Fonoaudiología es una disciplina científica derivada de las ciencias naturales y humanas que integra sus contenidos para desembocar en una profesión vinculada con la salud y la educación. Su objeto es la voz, la audición, el habla, el lenguaje y la fonoestomatología, aplicados a la comunicación humana. Su objetivo es la asistencia preventiva y terapéutica (re) habilitadora de las alteraciones en las personas afectadas.

Desde la óptica preventiva tiende a enfocar la atención fonoaudiológica integral de la salud de la voz, la audición, el equilibrio, el lenguaje y la fonoestomatología en la comunicación humana y la salud general, a través de las interdisciplinas biopsicosociales.

Es una disciplina que se basa en otras, conformando un entramado interdisciplinario, pero con incumbencias propias. El corpus del saber fonoaudiológico tiene un fuerte anclaje en las ciencias biológicas y las funciones comunicativas sobre las que opera, que lo introducen necesariamente en las disciplinas humanísticas.

Respecto a la fundamentación epistemológica, inserta en las ciencias de la salud, se considera que a partir de la pluralidad de disciplinas que aportan y se interesan por la comunicación humana, es la Fonoaudiología la que lo hace con un enfoque propio y particular. De allí surgen relaciones con otras profesiones en el equipo de salud y rehabilitación (médicos/as, psicólogos/as, kinesiólogos/as, terapeutas ocupacionales, etcétera) y en los equipos de educación común y especial.

La Fonoaudiología nace en la Argentina como una disciplina auxiliar de la medicina enraizada en la otorrinolaringología, a partir de la necesidad de los mismos, de completar la tarea semiológica, terapéutica y clínica y/o quirúrgica a través de tareas de evaluación y rehabilitación de la audición, la voz y el lenguaje. Nace como práctica, o como tecnología, y constituye su discurso y sus objetos de estudio en el cruce entre el pensamiento e institución (Derman, 1996).

En el país, insertarse en este tema implica remontarse a más de 100 años atrás, si se considera que el precursor de la Fonoaudiología Argentina fue el célebre Florentino Ameghino, quién en 1911 en su trabajo titulado “Origen poligénico del lenguaje articulado”, realiza un estudio original sobre la evolución filogenética de los órganos que posibilitaron la aparición del lenguaje articulado y estudia además las características de los sonidos consonánticos que fue produciendo el hombre.

La corriente científica europea de las décadas de 1930 y 1940, intercambió conocimientos con la medicina argentina, que tomó esos aportes de países como Francia, Italia, Alemania, Bélgica e Inglaterra. Por ello las primeras acepciones a esta disciplina, fueron Ortofonía y Logopedia.

En el ámbito de la Salud Pública, está documentado que las primeras prestaciones se realizaron en dependencias de centros de salud de la Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires.

En 1949 fue el año en que se produjo la unión entre la foniatría y la audiología, que habían recorrido caminos separados, pero estrechamente ligados, y con el nombre de “fonoaudiología” acuñado por el Dr. Tato. En 1950, se crea la Asociación Argentina de

Logopedia, Foniatría y Audiología, y es la asociación más antigua con respecto a sus similares latinoamericanas.

La enseñanza sistemática de la Fonoaudiología comienza en 1951, en la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires. Se debe reconocer como figuras determinantes del campo disciplinar a Julio Bernaldo Quirós, Santiago Aráuz, Ethel Wells Achard de Píccoli, Renato Segré, Berta Derman, Matilde Lauberer, entre otros/as.

Es en ese entonces en donde se producen cambios revolucionarios a nivel del sistema de salud que contribuyen al origen de la Fonoaudiología como disciplina científica universitaria. A partir de allí, la Fonoaudiología ha continuado evolucionando y ampliando el campo del conocimiento y la necesidad creciente de los/as profesionales por parte de la sociedad.

Desde hace unos años, la demanda de tratamientos fonoaudiológicos se ha ido incrementando, en atención a los cálculos de prevalencia de dificultades en el desarrollo (Grañana, 2017), que indican que entre el 13% y el 15%, del grupo etario menor de 14 años de la población del país necesita asistencia fonoaudiológica, en la mayoría de los casos por déficits orgánicos y/o funcionales que alteran la comunicación, el lenguaje y el aprendizaje.

Se pueden mencionar también los trastornos del espectro autista, que muestran un crecimiento notable en los últimos años. Según las estadísticas, 1/66 niños/as suelen presentar problemas relacionados con trastornos para expresarse y para comprender el lenguaje, necesarios para desarrollar otro tipo de habilidades.

Por otra parte, todas las personas recién nacidas, durante el primer mes de vida, deben asistir a un fonoaudiólogo/a, para efectuar un estudio de screening audiológico neonatal obligatorio.

Es en este sentido, que la creación de la Licenciatura en Fonoaudiología se sustenta en la necesidad de formar los recursos humanos adecuados a los requerimientos del país y consustanciados con la realidad regional.

Por su parte, la UNSAdA es una universidad pública comprometida con las necesidades del territorio y de la comunidad local, regional y nacional. Tiene sedes en las localidades de San Antonio de Areco y Baradero, y su área de influencia comprende un total de 19 partidos del noreste de la provincia de Buenos Aires.

Desde sus inicios asumió un marcado compromiso para realizar sus aportes desde el conjunto de especialidades disciplinares que se desarrollan en su ámbito, y de la calidad y excelencia con las que se proyectan sus actividades. En relación con el área de la salud, la UNSAdA identificó un conjunto de vacancias respecto de la formación de recursos humanos para intervenciones asistenciales en diferentes programas, para que impacten en la mejora de la calidad de vida de las personas.

La Licenciatura en Fonoaudiología surge a partir de atender una demanda regional identificada por la Universidad, en conjunto con el Colegio de Fonoaudiólogos de la Provincia de Buenos Aires. Este Colegio está conformado por cinco regionales, entre ellas la Regional Pergamino, que registra 521 matriculados correspondientes a treinta y siete (37) partidos de la provincia, lo que da una relación, tomando datos del censo 2020, 1/3841 estimativo (un/a fonoaudiólogo/a, cada tres mil ochocientos cuarenta y una personas).

Ambas instituciones decidieron mancomunar esfuerzos con el objetivo de formar profesionales en ambas sedes de la Universidad que puedan hacer frente a las exigencias que el medio social impone a la disciplina, en función de los importantes avances de la ciencia y de la tecnología, relacionados con los aspectos de la comunicación humana, en todos los estadios de la vida, sus mecanismos de producción y la detección y rehabilitación de trastornos, generados por alteraciones estructurales o funcionales de dichos procesos.

El reconocimiento de la profesión, el desarrollo de las diversas áreas de intervención, los logros alcanzados y la demanda creciente de la comunidad en la región, constituyen factores fundamentales, para la creación de la carrera.

El desafío es desarrollar una propuesta formativa innovadora, con objetivos muy puntuales: por un lado, formar profesionales que cumplan con el rol específico para el que fueron capacitados/as; por el otro, que esto/as profesionales además cumplan con un rol en lo que respecta a responsabilizar a ciudadanos y ciudadanas en la defensa de la salud propia y colectiva, a través del desarrollo de competencias actitudinales y de la vocación.

2. Objetivos:

- Formar profesionales capaces de abordar su rol en el campo de la salud con profundo respeto por la vida y con compromiso ético de mejorar la calidad de vida de las personas en las áreas de su incumbencia.

- Formar profesionales capaces de actuar en la prevención, promoción y/o recuperación en las áreas de su competencia: audición, voz, lenguaje, habla y fonoestomatología, a través de la interacción con su entorno y con el mundo del trabajo, y de elegir con libertad el ámbito en el que desempeñarse en la profesión, ya sea el sector público o privado.
- Capacitar profesionales para que puedan realizar evaluaciones audiométricas y audiológicas; el registro de niveles de audición y el tratamiento del déficit auditivo (selección de prótesis, implantes cocleares), detección de alteraciones en el sistema vestibular y el tratamiento de las mismas.
- Formar profesionales que puedan detectar y realizar diagnóstico fonoaudiológico de las alteraciones de la voz, el lenguaje, el habla, la audición y fonoestomatología y aplicar nuevas tecnologías, incorporando uso de equipos en fonoaudiología y dispositivos portátiles para la recuperación y (re) habilitación de la comunicación.
- Generar una propuesta académica de calidad en el área de la salud, que permita entender al/a la licenciado/a en fonoaudiología como recurso clínico estratégico en equipos interdisciplinarios, que permitan abordar al/ a la paciente con una mirada transdisciplinaria.
- Formar profesionales que asuman un rol activo, que se impregnen de valores fundamentales como profesionalidad, rigurosidad, capacidad emprendedora, innovación, desarrollo, compromiso social para favorecer, con su hacer profesional, la inserción en la comunidad de la persona objeto de atención.

3. Perfil Profesional:

La Licenciatura en Fonoaudiología apunta a formar profesionales universitarios/as capacitados/as en la atención de un amplio rango etáreo: neonatos, infantes, adolescentes, personas adultas y ancianas, para la prestación de servicios en entornos sanitarios públicos y privados, de manera autónoma o integrada en equipos de trabajo.

El/la Licenciado/a en Fonoaudiología trabajará tanto con población sana, como con población en riesgo, enferma y/o con discapacidad.

Se desempeñará en el ámbito de la salud pública y privada, en hospitales, clínicas, sanatorios, centros asistenciales, obras sociales, prepagas, etcétera.

En el ámbito educativo público o privado, de todos los niveles, integrando equipos interdisciplinarios.

En el área artística, podrá desempeñarse en institutos de locución, de formación de actores, cantantes, medios de comunicación, entre otros.

En el área legal, podrá realizar auditorías, peritajes, asesorías, consultorías; realizar asistencias técnicas para Aseguradoras de Riesgo de Trabajo.

También podrá desempeñarse en gabinetes empresariales de administración de recursos humanos, para diagnóstico, control, prevención, tratamiento y verificación del cumplimiento de la seguridad laboral.

Su formación le permitirá sistematizar y organizar las tareas de su incumbencia, y actuar interdisciplinariamente, con profesionales eventualmente involucrados en su actividad, lo que le posibilitará compartir la problemática específica con el resto del

equipo de salud -o equipo de trabajo-, con una actitud ética, responsable y comprometida.

Asimismo, podrá contribuir a la capacitación de profesionales que valoran las posibilidades transformadoras de su práctica, en el marco de los principios éticos y legales que rigen su rol como Licenciado/a en Fonoaudiología, en el marco de los fundamentos sociales y científicos de su profesión.

4. Alcances profesionales:

- Estudiar, explorar e investigar la comunicación humana e intervenir terapéuticamente buscando el desarrollo de habilidades comunicativas y lingüísticas en las alteraciones de la audición, la voz, el habla y el lenguaje. Realizar diagnóstico, pronóstico y seguimiento fonoaudiológico.
- Diseñar, evaluar y aplicar métodos, técnicas e instrumentos fonoaudiológicos. Realizar tratamiento fonoaudiológico para optimizar los niveles de comunicación en las distintas etapas etarias de acuerdo con modelos teóricos específicos.
- Realizar evaluación, diagnóstico, pronóstico y tratamiento fonoaudiológico de trastornos fonatorios, resonanciales, articulatorios, prosódicos, respiratorios, deglutorios y de disfunciones estomatognáticas.
- Realizar estudios audiológicos y clínico instrumental de la función auditiva y vestibular y colaborando con el topó diagnóstico correspondiente.

- Participar en equipos de salud ocupacional en la audiología laboral y voz profesional. Planificar, ejecutar y evaluar planes y programas de salud, educación y acción social desde la perspectiva fonoaudiológica.
- Realizar tareas técnico-administrativas de la especialidad. Asesorar y efectuar dictámenes, arbitrajes y peritajes fonoaudiológicos. Diseñar, coordinar, ejecutar y evaluar estudios e investigaciones en las áreas y campos de la fonoaudiología.
- Realizar evaluación, diagnóstico, pronóstico y tratamiento de los desórdenes de la adquisición y desintegración del lenguaje y de las alteraciones del aprendizaje secuelas a patologías lingüísticas y auditivas.

5. Requisitos de Ingreso:

Se requiere que el/la postulante posea título de nivel secundario en cualquiera de sus modalidades otorgado por Instituciones de gestión oficial y/o privadas reconocidas. En el caso de ser mayor de 25 años, haber cumplimentado los requisitos de la Resolución (CS) N°198/2019 “Condiciones para mayores de 25 años” de la UNSAdA.

6. Estructura curricular:

La estructura curricular de la Licenciatura en Fonoaudiología está organizada por: 1) espacios curriculares de formación general; 2) espacios curriculares de formación específica; y, 3) espacios de prácticas. Tiene un total de 45 espacios curriculares obligatorios teórico-prácticos.

La Licenciatura en Fonoaudiología comparte con otras carreras de la propuesta formativa de recursos humanos en salud de la UNSAdA un conjunto de asignaturas comunes, que se fundamenta en la necesidad de contar con una base amplia y sólida de conocimientos que introduzcan a los/as estudiantes en el universo del conocimiento universitario, social y sanitario; también, con optimizar la transversalidad que posibilita la departamentalización de la Universidad, propiciando la articulación horizontal del plan de estudios.

El diseño curricular contempla las Prácticas Profesionales (I, II, III, IV y V) como espacio curricular integrador, dado que ofrece un ámbito abarcativo de varios aspectos de la carrera, donde se entrelazan fuertemente temas de distintas asignaturas, para la articulación con la práctica, propiciando la integración vertical del plan de estudios.

Las Prácticas Profesionales se desarrollarán en las aulas, en centros asistenciales y en el terreno propiamente dicho. Para ello la Universidad ha suscrito convenios con instituciones del área de la salud y de la educación, a fin que los/as estudiantes puedan realizar las prácticas requeridas por el plan de estudios.

Trabajo Final:

La carrera prevé un Trabajo Final de grado que requiere para su presentación, tener aprobada la totalidad de materias de la carrera. Este trabajo deberá ser de investigación o intervención profesional; el plan de estudio tiene previstas 180 horas para su desarrollo.

7. Organización del plan de estudio:

Asignatura: Filosofía

Objetivos:

- Conocer la importancia de la historia de la ciencia y la filosofía para la formación en salud.

Contenidos mínimos: El conocimiento como actividad social. Historia de las ideas y su impacto en la ciencia y en las profesiones. La importancia de la historia de la ciencia y de la técnica para la comprensión de los problemas del conocimiento. Relación disciplina - práctica. Patrones del conocimiento.

Asignatura: Psicología General

Objetivos:

- Reconstruir históricamente la actividad psicológica en el ser humano y de las teorías de la subjetividad como formación plural.
- Analizar los procesos psicológicos básicos, tanto en su dimensión cognitiva como emocional.

Contenidos mínimos: Objeto y métodos de la psicología. Principales postulados, nociones teóricas y críticas correspondientes a: Psicoanálisis, Conductismo, Psicología de la Gestalt, Sistémica, Cognitivismo. Delimitación de las categorías básicas: Sujeto - grupo - institución - sociedad; y su interrelación. Psicología institucional, lo instituido y lo instituyente.

Asignatura: Lingüística I

Objetivos:

- Introducir al alumno/a en el conocimiento del funcionamiento de los sistemas lingüísticos que constituyen el lenguaje.

Contenidos mínimos: La lingüística como ciencia. Clasificación por su objeto. Intencionalidad del lenguaje. Ferdinand de Saussure. Teorías lingüísticas. Escritura y oralidad Introducción a la lingüística: definición de lingüística, objeto de estudio y relación con otras disciplinas Fonética y fonología: introducción. Bases teóricas Morfología, Sintaxis, Semántica y Pragmática. Introducción, Bases teóricas. Nuevas corrientes lingüísticas.

Asignatura: Física Acústica

Objetivos:

- Capacitar al alumno/a en el conocimiento de conceptos básicos que rigen el funcionamiento de procesos bio-físicos.

Contenidos mínimos: Física acústica. Revisión de conceptos físicos. Fenómenos físicos en la propagación de ondas acústicas. Biofísica fonatoria. Biofísica de la audición. Nociones elementales de bioelectricidad. Ruido y medio ambiente.

Asignatura: Introducción a la Fonoaudiología

Objetivos:

- Introducir al alumno/a en el conocimiento de la profesión, su historia, objeto de estudio, áreas de competencia.

Contenidos mínimos: Rol del/de la Fonoaudiólogo/a en la salud, educación, justicia, empresas, gestión. Materias básicas de la carrera, complementarias y específicas. Historia de la Fonoaudiología. Áreas que la componen y su interrelación. Nivel de Atención Primaria de la Salud (APS). Diagnóstico médico y diagnóstico y evaluación fonoaudiológica.

Asignatura: Biología

Objetivos:

- Adquirir los conceptos fundamentales de la biología.
- Conocer la organización celular como ejemplo de organización individual y como parte organizativa de los individuos pluricelulares.

Contenidos mínimos: Aspectos conceptuales de procesos biológicos de importancia para la comprensión de los fenómenos naturales. Biología celular y molecular: estructuras, procesos, funciones. Biología de organismos: morfología y fisiología. Ciclos de vida. Crecimiento, desarrollo y reproducción.

Asignatura: Anatomía y Fisiología de Cabeza, Cuello y Tórax

Objetivos:

- Conocer la anatomía y fisiología de la cabeza, cuello y tórax.

Contenidos mínimos: Huesos del cráneo y cara. Columna vertebral y tórax. Fisiología de la fibra muscular y estructura. Músculos agonistas, sinergistas y antagonistas. Músculos faciales. Músculos masticadores. Músculos del cuello. Músculos de la respiración. Embriología del sistema respiratorio. Laringe. Músculos de la laringe. Inervación motora y sensitiva. Fosas nasales. Boca. Lengua. Faringe. Tráquea.

Bronquios. Pulmones. Anatomía y fisiología de la audición. Órgano de los sentidos.
Pares craneales.

Asignatura: Psicología de los Ciclos Vitales

Objetivos:

- Comprender el desarrollo de un sujeto durante su ciclo vital, y los principales cambios psíquicos, físicos, cognitivos, sociales y afectivos que se producen en el mismo.
- Reconocer los distintos tiempos: madurativos, cronológicos y subjetivos.
- Caracterizar los procesos psíquicos de la niñez, adolescencia, adultez y vejez.

Contenidos mínimos: Revisión del concepto evolutivo en psicología: tiempo biológico, cronológico y psíquico. Constitución subjetiva y función parental. La función estructurante del juego. Metamorfosis de la pubertad y procesos psíquicos en la adolescencia. Implicancias subjetivas del proceso de envejecimiento.

Asignatura: Práctica Profesional I

Objetivos:

- Propiciar la inserción del/de la futuro/a fonoaudiólogo/a en los distintos servicios de atención, con la supervisión de un/a tutor/a.

Contenidos mínimos: En Servicios de Atención Fonoaudiológica, con la supervisión del/de la tutor/a, observación de métodos y técnicas de evaluación clínica de la comunicación oral y escrita. Técnicas y métodos de rehabilitación de trastornos de la

comunicación, lenguaje, habla, voz, audición y deglución. Diseño y aplicación de planes de tratamiento individualizados. Trabajo en equipo interdisciplinario.

Asignatura: Lingüística II

Objetivos:

- Capacitar a los/as alumnos/as en el manejo del código fonético en la transcodificación del lenguaje.

Contenidos mínimos: Fonética y Fonología: Estudio de los sonidos del habla, cómo se producen y organizan, La gramática Generativa de Noam Chomsky. La semántica. La socio-lingüística. Morfosintaxis: estudio de la estructura de las palabras y las reglas gramaticales que las gobiernan. Organización de las oraciones. Lingüística clínica: aplicación de los conocimientos lingüísticos a la evaluación y tratamiento de los trastornos del lenguaje y la comunicación.

Asignatura: Neurología y Neurofisiología

Objetivos:

- Conocer la estructura y funcionamiento del sistema nervioso, así como sus patologías, especialmente las que se relacionan con el habla y el lenguaje.
- Reconocer e identificar las funciones cerebrales superiores y sus mecanismos.

Contenidos mínimos: Sistema nervioso central y periférico. Estructuras y organización funcional. Sistema nervioso autónomo. Tejido nervioso. Excitabilidad. Sinapsis. Funciones cerebrales superiores. Modularidad. Neuroplasticidad. Pares craneales. Organización neurosensorial del habla, la audición, la voz y el sistema

estomatognático. Síndromes extrapiramidales. Síndromes clínicos del habla en los sistemas motores. Afasias.

Asignatura: Fonoestomatología I

Objetivos:

- Determinar la neurofisiología muscular de cabeza y cuello.
- Realizar diagnóstico diferencial de la musculatura para el logro de las praxias correspondientes.
- Conocer y distinguir las etapas de la deglución y el proceso neurofisiológico involucrado en ellas.

Contenidos mínimos: Generalidades y fundamentos de la fonoestomatología y del sistema estomatognático. Embriología, crecimiento y desarrollo del sistema estomatognático. Equilibrio del sistema estomatognático. Coordinación de respiración, succión, sorbición, masticación, deglución, gusto, olfato. Función deglutoria: estructuras intervinientes desde la neurofisiología, etapas. Disgnacias. Fisura naso-labio-alvéolo- palatina. Otras malformaciones cráneo-faciales. Sistema estomatognático en adultos/as mayores.

Asignatura: Metodología de la Investigación

Objetivos:

- Que el/la alumno/a adquiera conocimientos y habilidades para la realización de actividades de investigación.

Contenidos mínimos: Fundamentos conceptuales y epistemológicos de los métodos de investigación. La investigación en las ciencias sociales y en el ámbito de la salud. Lógica y estructura del proceso de investigación. Los diseños de investigación. Dato científico. Conceptos de matriz de datos, variables, unidades de análisis y valores. Tipos de variables. Tipos de diseño investigativo. Tipos de fuentes. Procesos de carga de datos y procesamiento. Técnicas de relevamiento empírico cuantitativas y cualitativas. Elementos de estadística descriptiva e inferencial. Universo y población. Variables aleatorias. Parámetros estadísticos. Distribuciones de Frecuencia. Cálculo del tamaño muestral. Error muestral y niveles de confianza.

Asignatura: Psicopatología

Objetivos:

- Dominar los aspectos generales sobre psicopatología a los fines de comprender el lenguaje de los/as profesionales.
- Aplicar los conceptos en situaciones prácticas propias de la futura tarea, en el campo individual o comunitario, y en el marco de un equipo interdisciplinario.

Contenidos mínimos: Semiología psiquiátrica y grandes síndromes. Psiquiatría clásica. Psicosis, Trastorno Bipolar, Trastornos de la alimentación, Toxicomanías, Autismo, Trastornos de Ansiedad, Demencia. Estructuras clínicas en Psicoanálisis, consecuencias para la dirección de la cura. Problemática de la cronificación y la institucionalización prolongada.

Asignatura: Inglés Técnico

Objetivos:

- Adquirir los conocimientos necesarios para la lectura y comprensión de textos técnicos en inglés.
- Adquirir los conocimientos necesarios para redactar breves informes técnicos en inglés.

Contenidos mínimos: Fundamentos gramaticales del inglés: identificación de sujeto y predicado. Pronombres personales. Formas verbales presente, presente continuo, pasado (past simple, past continuous, past perfect y past perfect continuous) y futuro simple en modalidades afirmativa, interrogativa y negativa. Uso de la voz pasiva en textos científicos. Verbos regulares e irregulares. Preposiciones. Modo imperativo y su uso para formular instrucciones. Conectores generales. Pronombres Aspecto semántico: Lista de verbos más usuales. Vocabulario técnico específico. Lectura: Identificación del tema de un texto. Comprensión e interpretación de textos técnicos. Comprensión de descripciones técnicas. Técnicas de traducción. Uso y consulta del diccionario bilingüe. Escritura: Redacción de breves informes en base a estructura asignada, elaboración de currículum vitae, descripción simple de procesos, listado de ítems.

Los/as estudiantes podrán cursar la asignatura o rendir un examen de suficiencia que acredite los contenidos solicitados.

Asignatura: Audición y Vestibular I

Objetivos:

- Reconocer el mecanismo de la audición y sus alteraciones, identificando cuadros específicos.

Contenidos mínimos: Anatomía y embriología del oído. Fisiología del oído externo, medio e interno. Irrigación y circulación. Células sensoriales. Órgano de Corti. Vía auditiva. Hipoacusias conductivas, mixtas y perceptivas. Patologías del oído externo, medio e interno.

Asignatura: Neurodesarrollo

Objetivos:

- Brindar al alumnado conocimientos neuro-evolutivos del ciclo vital del ser humano, desde la concepción hasta los 5 años.

Contenidos mínimos: Neurodesarrollo y sus etapas. Relación con la Fonoaudiología. Desarrollo del recién nacido hasta los 5 años. Períodos críticos de desarrollo. Plasticidad cerebral y aprendizaje. Detección de los trastornos del neurodesarrollo. Protocolos de evaluación del neurodesarrollo. Clasificación de los trastornos. Evolución de la adquisición del lenguaje en el niño. Trastornos del desarrollo cognitivo, motor, sensorial, auditivo, lenguaje y socio-afectivos en los distintos estadios. Bebés de alto riesgo.

Asignatura: Práctica Profesional II

Objetivos:

- Observación y registro de las técnicas y metodologías utilizadas en las distintas alteraciones, por parte de los/as profesionales de los servicios.

Contenidos mínimos: Búsqueda bibliográfica de información científica, acerca de patologías y diagnósticos diferenciales. Instituciones públicas y/o privadas que atienden las distintas patologías. Observación, evaluación y orientación a Directivos/as, Docentes, Padres y Madres de niños/as que presenten trastornos fonoaudiológicos. Abordaje de las patologías de lenguaje, voz, audición y fonoestomatognáticas, su inclusión escolar y/o inserción social. Observación de situaciones terapéuticas y recolección de datos. Confección de fichas para evaluar distintas patologías.

Asignatura: Electiva del Núcleo de Formación General (NFG)

El plan de estudio tiene previsto el dictado de una asignatura electiva de cursada obligatoria, la que podrá estar sujeta a cambios y/o modificaciones que se consideren adecuados a la actualización de los/as estudiantes y al desarrollo y fortalecimiento de la región. La incorporación de asignaturas electivas será aprobada por el Consejo Superior, previo dictamen favorable de las autoridades académicas que intervengan en el desarrollo de la carrera.

La Licenciatura en Fonoaudiología tiene prevista el dictado de una asignatura del Núcleo de Formación General (NFG); este Núcleo pretende brindar a los/as graduados/as elementos de análisis para advertir el funcionamiento de la sociedad en la cual se desempeñarán y que aprecien el papel de la ciencia y la tecnología en el avance del conocimiento.

Asignatura: Audición y Vestibular II

Objetivos:

- Conocer las distintas pruebas audiológicas, ayudas protésicas, equipamiento necesario y su manejo adecuado.
- Correlacionar pruebas para un diagnóstico preciso.

Contenidos mínimos: Introducción a la audiometría y audiología: definiciones, objetivos y alcances. Pruebas audiométricas básicas: tipos, objetivos y realización. Interpretación de resultados audiométricos: análisis de audiogramas, tipo de pérdidas auditivas, diagnóstico y pronóstico de patologías auditivas. Rehabilitación auditiva: evaluación y selección de ayudas auditivas, terapia de rehabilitación auditiva y seguimiento del/de la paciente.

Asignatura: Comunicación y Lenguaje I

Objetivos:

- Incorporar conocimientos que permitan abordar el código semántico y los aspectos pragmáticos de la lengua que hagan posible reconocer los trastornos del lenguaje y la comunicación.
- Identificar al profesional Fonoaudiólogo/a como el/la especialista en la intervención terapéutica.

Contenidos mínimos: Semántica: estudio del significado de las palabras. Pragmática: estudio de cómo se utiliza el lenguaje en situaciones sociales y cómo se interpreta el significado de oraciones en un contexto. Trastornos del lenguaje y la comunicación, patologías que afectan la comunicación. Intervención terapéutica: diferentes

estrategias y técnicas. El papel del/de la fonoaudiólogo/a en evaluación y tratamiento de los trastornos del lenguaje y la comunicación.

Asignatura: Psicomotricidad y Fonoaudiología

Objetivos:

- Establecer relaciones entre el desarrollo psicomotor y la comunicación. Lograr el manejo de técnicas y metodologías específicas en el tratamiento de estos cuadros.

Contenidos mínimos: Desarrollo motor y comunicativo del ser humano. Bases neurofisiológicas y psicológicas del movimiento humano. Desarrollo motor y psicomotor del/ de la niño/a y de la persona adulta. Técnicas y metodologías de evaluación e intervención psicomotora en niños/as y personas adultas.

Asignatura: Salud Pública

Objetivos:

- Comprender los modelos explicativos del proceso salud-enfermedad-atención.
- Caracterizar los roles en el equipo del personal de salud.

Contenidos mínimos: Procesos de Salud y enfermedad. Legislación y derecho a la salud. Políticas de salud, modelos de atención y atención primaria de la salud. Epidemiología y planificación en salud.

Asignatura: Gestión de Servicios Sanitarios y Hospitalarios

Objetivos:

- Conocer los modelos organizacionales de los servicios de salud.

- Reconocer los procesos de gestión y calidad de los servicios de salud.
- Identificar la importancia de los procesos de gestión en la búsqueda de una mejor calidad del servicio prestado.
- Reconocer la importancia del trabajo y de la integración de equipos interdisciplinarios, para desempeñar funciones en la cotidianidad del paciente.

Contenidos mínimos: Políticas y contextos. Tipos de servicios. Dispositivos alternativos a la internación. Organización de servicios de salud. Legislación y derechos humanos. Organización: áreas comunes. Unidades de trabajo. Unidad de Gestión. Centralización y descentralización. Organizaciones de salud pública y privada. Poder y autoridad: responsabilidad. Equipo interdisciplinario. Mejora y acceso a los recursos terapéuticos. La calidad en la prestación de los servicios. Bioseguridad: principios básicos. Riesgos biológicos. Accidentes laborales y prevención. Aspectos legales. Primeros Auxilios.

Asignatura: Comunicación y Lenguaje II

Objetivos:

- Adquirir conocimientos que permitan reconocer las alteraciones del lenguaje y habla y el diagnóstico diferencial, con el fin de elaborar un plan para una intervención adecuada.

Contenidos mínimos: Introducción a la patología del habla y el lenguaje, definición, clasificación, epidemiología. Descripción de las diferentes patologías del habla y lenguaje en la infancia (retraso simple, trastornos específicos, tartamudez, etc.) habla

y el lenguaje en la infancia. Evaluación e intervención terapéutica en las patologías del lenguaje en el/la niño/a. Trabajo interdisciplinario.

Asignatura: Bioinformática

Objetivos:

- Dotar al/a la futuro/a profesional de herramientas informáticas imprescindibles en la dinámica diaria de atención de los/as pacientes.

Contenidos mínimos: Introducción a la bioinformática: conceptos y herramientas básicas. Bases de datos y herramientas bioinformáticas: acceso y uso de bases de datos biológicos. Ética y privacidad en la bioinformática: consideraciones éticas y legales en el uso de datos biológicos, políticas de privacidad y protección de datos.

Asignatura: Enfoques Pedagógicos Aplicados a la Fonoaudiología

Objetivos:

- Conocer e identificar estrategias pedagógicas para el abordaje interdisciplinario del/de la paciente con trastornos en la comunicación.

Contenidos mínimos: Relación de la fonoaudiología con otras áreas del conocimiento (medicina, psicología, pedagogía, neurociencia) Enfoque interdisciplinario integrador de conocimientos, para abordar los trastornos específicos de la comunicación desde una perspectiva integral. El/la paciente como persona y no solo como portador/a de una patología. La evidencia al tomar decisiones clínicas. Conocimiento de los diferentes métodos pedagógicos a aplicar según las necesidades del/de la paciente portador/a de patología. Discapacidad: legislación vigente.

Asignatura: Atención Temprana y Prevención en Lenguaje y Audición

Objetivos:

- Capacitar en la detección de los trastornos del lenguaje y la audición y la importancia del abordaje terapéutico temprano.

Contenidos mínimos: Evaluación y diagnóstico para identificar trastornos del lenguaje y la audición en niños/as incluyendo pruebas formales e informales. Elaboración de informes y recomendaciones. Estrategias y técnicas para proporcionar una atención temprana y efectiva en niños/as. Prevención de trastornos de lenguaje y audición, programas de prevención. Fomento de ambiente lingüístico rico y estimulante en el hogar.

Asignatura: Práctica Profesional III

Objetivos:

- Insertar al/a la estudiante como integrante observador/a, dentro del equipo de promoción, orientación, detección, diagnóstico y tratamiento de las alteraciones de las distintas áreas que comprometen la comunicación humana.

Contenidos mínimos: Participación en proyectos de promoción, orientación y atención de niños/as y personas adultas con alteraciones en la comunicación. Observación del hacer fonoaudiológico en los diferentes servicios donde el/la profesional se desempeña como parte del equipo interdisciplinario. Participar en la planificación de la atención de pacientes con alteraciones de la comunicación.

Asignatura: Audiología Infantil

Objetivos:

- Conocer e identificar los trastornos pre, peri y posnatales que puedan ocasionar pérdida auditiva en la infancia y las pruebas para su detección.
- Abordar terapéuticamente los trastornos fonoaudiológicos.

Contenidos mínimos: Hipoacusias infantiles: características y clasificación. Electrofisiología coclear. Pruebas objetivas: Otoemisiones acústicas. Screening Auditivo Neonatal. Programa de detección temprana de la hipoacusia. Algoritmos. Ley 25.415. Neuroplasticidad auditiva. Sistema auditivo periférico y central. Potenciales evocados auditivos: clasificación de acuerdo al tiempo de análisis. Metodologías subjetivas: evaluación formal e informal. Equipamiento audiotprotésico. Implantes osteointegrados. Implantes cocleares. Criterios internacionales de alto riesgo auditivo.

Asignatura: Comunicación y Lenguaje III

Objetivos:

- Capacitar al/a la alumno/a en la semiología de los distintos cuadros clínicos y el abordaje terapéutico apropiado a cada paciente.

Contenidos mínimos: Descripción de las diferentes patologías del lenguaje en el adulto/a (afasia, disartria, alteraciones del lenguaje en enfermedades neurodegenerativas, etc.) Evaluación e intervención terapéutica en las patologías del lenguaje en la persona adulta. Trabajo interdisciplinario.

Asignatura: Fonación I

Objetivos:

- Dotar al alumno/a de las bases anatómo-fisiológicas de los sistemas que intervienen en la producción de la voz normal y alterada.

Contenidos mínimos: Anatomía y embriología de la laringe, pliegues vocales. Músculos extrínsecos e intrínsecos de la laringe, inervación. Funciones de la laringe. Teorías de la fonación. Mecanismo fonatorio. Trastornos laríngeos funcionales con y sin alteración estructural del órgano emisor. Trastornos laríngeos orgánicos con y sin alteración estructural del órgano emisor. Trastornos deglutorios. Reflujo gastroesofágico y su relación con la voz. Lesiones pre-cancerosas. Cáncer laríngeo. Cánulas y prótesis laríngeas.

Asignatura: Fonoestomatología II

Objetivos:

- Capacitar al alumnado en las distintas alternativas de diagnóstico y tratamiento fonoaudiológico para las alteraciones de las distintas patologías que involucran al sistema estomatognático en niños/as y personas adultas.

Contenidos mínimos: Tratamiento fonoaudiológico preventivo y rehabilitación en neonatos y niños/as de primera y segunda infancia, preescolar y escolar. Evaluación de los trastornos de la deglución, respiración y fonoarticulación. Planificación y diseño de programas de tratamiento individualizados para trastornos del sistema estomatognático. Tratamientos con ejercicios isotónicos, isométricos e isocinéticos para el fortalecimiento y coordinación de los músculos orofaciales y del cuello que hacen al

quehacer fonoaudiológico. Terapia de motricidad orofacial en sus dos intervenciones, mioterapia y terapia miofuncional en la rehabilitación de trastornos y patologías del sistema estomatognático.

Asignatura: Fonación II

Objetivos:

- Conocer la anatomía y fisiología de las estructuras estomatognáticas involucrados en la emisión de la voz.
- Comprender el sistema vocal desde una perspectiva sistémica, considerándolo incluido en el proceso de la comunicación humana.

Contenidos mínimos: Concepto de voz según distintos/as autores/as. Anátomo-fisiología de los sistemas fonatorio y respiratorio. Sistema nervioso central, endócrino, auditivo, respiratorio, postural y de resonancia. Influencia de los rasgos suprasegmentales Laringe. Mecanismo de la fonación. Teorías. Punto y modo de articulación de los fonemas. Sistema de resonancia y articulación. Esquema corporal vocal. Voz hablada. Voz cantada. Criterios clasificatorios. Evaluación de la voz. Pruebas. Voz profesional. Profilaxis vocal.

Asignatura: Audición y Vestibular III

Objetivos:

- Conocer los distintos dispositivos auxiliares auditivos y la indicación precisa en cada paciente.
- Acompañar a las personas usuarias de audífonos, en su inserción familiar y comunitaria.

Contenidos mínimos: Evaluación laberíntica y rehabilitación vestibular. Revisión de conceptos de la cátedra de Audición y vestibular I, II y Audiología Infantil. Hipoacusia y sordera. Diagnóstico audiológico. Habilitación y rehabilitación en pacientes con problemas de audición (niños/as y adultos/as). Audífonos. Implantes cocleares. Anátomo-fisiología del sistema vestibular periférico y central. Exploración audiológica. Terapia fonoaudiológica para la atención del/de la paciente vertiginoso/a.

Asignatura: Psicolingüística

Objetivos:

- Conocer las principales características del proceso de adquisición del lenguaje.
- Vincular el conocimiento teórico y práctico con situaciones específicas de la práctica profesional.

Contenidos mínimos: Psicolingüística: objeto de estudio. Teorías de adquisición y desarrollo del lenguaje. Unidades y niveles de análisis del lenguaje. Métodos de evaluación y diagnóstico. La comunicación del/de la adulto/a mayor. Bilingüismo. Lectura y escritura desde enfoques psicolingüísticos. Recursos generales de abordajes terapéuticos.

Asignatura: Práctica Profesional IV

Objetivos:

- Que el/la estudiante sea capaz de planificar los pasos a seguir en la atención diagnóstica y terapéutica de casos concretos que requieren atención.

Contenidos mínimos: Bajo la supervisión del/de la profesional tutor/a planificar los pasos a seguir en el diagnóstico y tratamiento de casos portadores de alteraciones de la comunicación. Manejo de la aparatología específica requerida, para la detección de alteraciones auditivas y vocales. Prever pasos a seguir e interpretar resultados. Conocer las herramientas utilizadas en fonoestomatología para la recuperación de las funciones orofaciales. Integrar el equipo interdisciplinario que atiende los casos específicos, con carácter de oyente. Confección de informes.

Asignatura: Fonación III

Objetivos:

- Conocer las pruebas para la evaluación de la voz en sus distintos aspectos y el abordaje terapéutico adecuado a cada persona.

Contenidos mínimos: Cualidades acústicas de la voz. Mecanismos fisiológicos de producción. Diagnóstico fonoaudiológico de la voz. Pruebas de evaluación perceptual. Pruebas de habilidad fonatoria. Imagen vocal. Cualidades acústicas de la voz. Desequilibrios del sistema vocal. Terapia fonoaudiológica en Disfonías Funcionales. Promoción y prevención.

Asignatura: Fonoestomatología III

Objetivos:

- Analizar la vinculación entre las diferentes patologías clínicas y las alteraciones de la deglución.
- Conocer la utilidad de los distintos estudios para arribar a un diagnóstico correcto.

Contenidos mínimos: Evaluación exhaustiva de los procesos orofaríngeos para identificar problemas de deglución y establecer plan de tratamiento. Uso de diferentes herramientas instrumentales (videofluoroscopia, análisis acústico de la deglución, endoscopia, etc.) Interconsulta con especialistas de otras áreas. Diseño de plan de tratamiento individualizado. Educación al paciente y familiares sobre estrategias para mejorar la deglución. Identificar signos de alerta y medidas de precaución.

Asignatura: Comunicación y Lenguaje IV

Objetivos:

- Caracterizar los trastornos específicos del lenguaje. Conocer las herramientas evaluativas. Valorar la intervención terapéutica a edades tempranas.

Contenidos mínimos: Clasificación de los trastornos de la comunicación en niños/as y personas adultas. Evaluación e intervención en trastornos del lenguaje. Test y herramientas específicas para la evaluación y abordaje de los distintos trastornos. Estrategias de intervención en los trastornos de la comunicación en niños/as y personas adultas. Terapias basadas en la evidencia. Terapia del lenguaje; Conductual y Cognitivo conductual.

Asignatura: Ética y Deontología Profesional

Objetivos:

- Reconocer las implicancias éticas que la práctica profesional le impone a su desempeño profesional.
- Reflexionar acerca de la honestidad, el respeto y la sensibilidad en el ejercicio del rol profesional.

- Conocer el concepto de responsabilidad social y sus implicancias en la sociedad actual.

Contenidos mínimos: Éticas del siglo XX. Significados de los valores éticos en la sociedad actual en relación a otras sociedades. Valor, libertad y moralidad. Relación entre conceptos de verdad e imaginario social vinculados a la ética. Ética - moral y dilema moral. Derechos y obligaciones. Deontología Profesional. Comprensión del actuar ético profesional. Importancia de los códigos de ética profesional y laboral. Concepto de responsabilidad social y sus articulaciones al mundo actual. Responsabilidad Social en las Organizaciones.

Asignatura: Fonación IV

Objetivos:

- Conocer e identificar el abordaje terapéutico adecuado a cada persona.
- Asesorar y acompañar al/a la paciente y su familia en la inserción social.

Contenidos mínimos: Revisión de conceptos de las cátedras de Fonación II y Fonación III. Terapia fonoaudiológica en Disfonías orgánicas. Momento de intervención. Interdisciplina. Rehabilitación de laringectomizados. Alergias. Reflujo gastroesofágico.

Asignatura: Trastornos Lingüísticos y Aprendizaje Escolar

Objetivos:

- Detectar y abordar los trastornos del lenguaje y del habla que comprometen el aprendizaje escolar del niño/a.

Contenidos mínimos: Identificación, evaluación y estrategias terapéuticas para detectar e intervenir en los trastornos del lenguaje en relación con el aprendizaje escolar. Comunicación alternativa y aumentativa: técnicas y tecnología de comunicación alternativa y aumentativa. Los trastornos lingüísticos que comprometen el aprendizaje escolar, a la luz de las metodologías específicas a partir de la identificación del cuadro.

Asignatura: Práctica Profesional V

Objetivos:

- Capacitar al/a la estudiante para tomar a su cargo, siempre bajo supervisión y orientación, los casos que requieren atención fonoaudiológica en los servicios a los que se integre.

Contenidos mínimos: Integración profesional, siempre bajo supervisión, a la atención, promoción, diagnóstico, tratamiento y posterior planteo de alta. Interacción con otros servicios necesarios en la atención de pacientes (neurología, odontología ORL, etc.). Confeccionar planes de atención en las diferentes etapas requeridas como así también en la prevención de alteraciones de la comunicación humana.

Asignatura: Taller de Trabajo Final

Objetivos:

- Brindar pautas generales para propiciar la elaboración de un trabajo final donde se distingan los modos en que se produce y valida el conocimiento, y que dé cuenta de la adquisición de conocimientos y competencias relacionadas con los alcances de la carrera.

Contenidos mínimos: La naturaleza y complejidades de la investigación social. El diseño de la investigación; los componentes. Temas de investigación; organización de la búsqueda de información. Identificación y planteo de un problema a exponer o resolver. Formulación de objetivos. Diseño metodológico. Adopción de decisiones sobre los aspectos y las técnicas adecuadas. Definición de variables. Muestreo. Indicadores. Instrumentos para la recolección de datos. Presentación y análisis de los resultados obtenidos. Elaboración de conclusiones. Exposición de un informe final.

8. Tabla de asignatura o espacios curriculares:

Carrera: Licenciatura en Fonoaudiología								
Título: Licenciado/a en Fonoaudiología								
Año	Cuatrim. (1° o 2°)	Depto.	Código Asignatura	Nombre de la asignatura	Carácter	Carga horaria		
						Total	T	P
1	1°	H	0420	Filosofía	Obligatoria	64	32	32
1	1°	CS	0330	Psicología General	Obligatoria	64	32	32
1	1°	H	0444	Lingüística I	Obligatoria	32	16	16
1	1°	CNE	0445	Física Acústica	Obligatoria	80	40	40
1	1°	CS	0446	Introducción a la Fonoaudiología	Obligatoria	64	32	32
1	1°	CNE	0017	Biología	Obligatoria	64	32	32
1	2°	CNE	0447	Anatomía y Fisiología de Cabeza, Cuello y Tórax	Obligatoria	64	32	32
1	2°	CS	0334	Psicología de los Ciclos Vitales	Obligatoria	64	32	32
1	2°	CS	0336	Práctica Profesional I	Obligatoria	64	32	32
1	2°	H	0448	Lingüística II	Obligatoria	80	40	40
2	1°	CS	0449	Neurología y Neurofisiología	Obligatoria	64	32	32
2	1°	CS	0450	Fonoestomatología I	Obligatoria	96	48	48
2	1°	H	0132	Metodología de la Investigación	Obligatoria	64	32	32
2	1°	CS	0337	Psicopatología	Obligatoria	64	32	32
2	2°	H	0104	Inglés Técnico	Obligatoria	64	32	32
2	2°	CS	0451	Audición y Vestibular I	Obligatoria	96	48	48
2	2°	CS	0452	Neurodesarrollo	Obligatoria	80	40	40
2	2°	CS	0343	Práctica Profesional II	Obligatoria	64	32	32
2	2°	H	0254	Electiva NFG	Obligatoria	32	16	16
3	1°	CS	0453	Audición y Vestibular II	Obligatoria	64	32	32
3	1°	H	0454	Comunicación y Lenguaje I	Obligatoria	48	24	24

3	1°	CS	0455	Psicomotricidad y Fonoaudiología	Obligatoria	48	24	24
3	1°	CS	0329	Salud Pública	Obligatoria	64	32	32
3	1°	CS	0344	Gestión de Servicios Sanitarios y Hospitalarios	Obligatoria	64	32	32
3	2°	H	0456	Comunicación y Lenguaje II	Obligatoria	96	48	48
3	2°	IT	0457	Bioinformática	Obligatoria	32	16	16
3	2°	CS	0458	Enfoques Pedagógicos Aplicados a la Fonoaudiología	Obligatoria	48	24	24
3	2°	CS	0459	Atención Temprana y Prevención en Lenguaje y Audición	Obligatoria	64	32	32
3	2°	CS	0349	Práctica Profesional III	Obligatoria	96	48	48
4	1°	CS	0460	Audiología Infantil	Obligatoria	64	32	32
4	1°	H	0461	Comunicación y Lenguaje III	Obligatoria	96	48	48
4	1°	CS	0462	Fonación I	Obligatoria	64	32	32
4	1°	CS	0463	Fonoestomatología II	Obligatoria	96	48	48
4	2°	CS	0464	Fonación II	Obligatoria	80	40	40
4	2°	CS	0465	Audición y Vestibular III	Obligatoria	96	48	48
4	2°	CS	0466	Psicolingüística	Obligatoria	80	40	40
4	2°	CS	0374	Práctica Profesional IV	Obligatoria	96	48	48
5	1°	CS	0467	Fonación III	Obligatoria	80	40	40
5	1°	CS	0468	Fonoestomatología III	Obligatoria	80	40	40
5	1°	H	0469	Comunicación y Lenguaje IV	Obligatoria	80	40	40
5	1°	H	0345	Ética y Deontología Profesional	Obligatoria	32	16	16
5	2°	CS	0470	Fonación IV	Obligatoria	64	32	32

5	2°	CS	0471	Trastornos Lingüísticos y Aprendizaje Escolar	Obligatoria	64	32	32	
5	2°	CS	0472	Práctica Profesional V	Obligatoria	96	48	48	
5	2°	H	0302	Taller de trabajo final	Obligatoria	32	16	16	
				Trabajo final (*)		180			
Total horas del plan de estudio							3268	1544	1544

- Departamento: Ciencias Naturales y Exactas (CNE); Ingenierías y Tecnologías (IT); Ciencias Sociales (CS); Humanidades (H).
 - Código: a cargo del área académica.
 - Carácter: Obligatoria, optativa o electiva.
 - Carga horaria total: deben ser expresadas en horas reloj.
- (*) Trabajo Final: para su presentación se requiere tener aprobada la totalidad de materias de la carrera. Este trabajo deberá ser de investigación o intervención profesional.